















































فعلاً، فنحن لا

تريده أن يثور أبدًا











ەش بىيفرول

ریحۃ الفرن میلد مسا

سیکولاتہ شیکولاتہ



من النهارده هو ده الكيك وقال

COLM PRE LAS



Distance

تقزب















950 Cadean





9260998

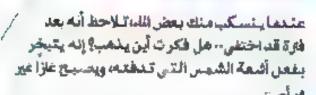
الأن المرة محدودة في المورة محدودة في المورة المورة



عبقرى واحدنا يكفى

سأل «عبقريتوا «سوسواد للذا لا تضحك ولا تشترك في الحبيث معشا? قال «سوسو» کتبت قصة، وذهبت إلى دار نشر الينشروها لي، فقالوا لي: لا أحد يعر ف اسبك كمؤلف يا ((سيوسيه))؛ <u>وإذا طبعيا قصيتك لي يشتريها</u> أحدا ضحك (اعبقر ينوا) وقال لـ ((سوسوالا لمار لا تشترك بهافي إحدى المسابقات المشهورة لأدب الأطفال؟ سأل السوسواة وهل تطن أنه مكن أن أفور؟ قال (اعبقرينو): إنهم يت حيث ور كثيرًا عن اختراعياتي واكتشافاتي لكن عبقريًّا واحداً لا يكفي • السابقات تريد اكتشاف عباقرة جُدد من الشباب وتأكد أن قمنتك إنا كانت جيلة، فيانك ستنفوز بيادني الجوائيز الأولى، وسيبحث عمك الناشرون بدلاً من أن تبحث أنت عنهم، قال «سوسو» بنهشة شبيدة: لم أتنبه من قبل إلى حكاية المسابقات هذه! قال الصبقر يسوا: أدت تقر أ جلة الميكي»، وفي كل أسبوع تجد فيها صفحة عصصية ليشر قصص ورسوم الذين يغورون بأكبر الجوائز السشويلة في بجال الكتبايلة والبر سوم للأطفال، هل تريد دليلاً أفسل من هذا على أن السابيقات هي أهم طريق لاكتشاف الوهويين ونشر قصصهم ورسونهم أأ وفي الجال جينس لاستوسوية بحاً لاستوسوة يجهر قصته ليشترك بهافي السعقة السنوية القادمة لأدب الأطفال

بعقوب الشارونى



ثم يكنط بخار الما، بالهوان ويرتفع معه إلى السهاد، وأثناء ارتفاعه تذكفش درجة حرارته تعريدياً، ويصبخ أمرد كلما ارتفع ومع الوقت يصبح الهوا، بارداً، ويتحول بخار الما، إلى قطرات ما، المصر وإما كان الجو بارداً جملًا، فإن بخار الما، يتحول إلى بلورات صفيرة من الثان بدالاً من قطرات ماء المطر،

وتطن تتكاثف هذه القطرات، ثم تسقط قطرات الله جمّعة ومتراكمة على هيئة أعطار أو تلوج أو ضباب



www.thepaperboy.com



هذا الموقع أنشأه شاب يسمى «إيان دوكورس»
عام 1997 غيه الشديد لقر ءة الصحف
اسم الموقع يعس الولد بالع - أو مورغ - الجرائد
حيث اعتاد بعض الأطفال في الخارج أن يعملوا
بتوزيع الجرائد في الصباح، حتى يساهموا في
نفقات دراستهم والقيام بتضمة منيدة لجرائهم
يشتمل الموقع على عناوين 5878 جريدة من
أكثر من مائة دولة

و قد تطور الموقع ليصل إلى 12 مليون صفحة عام 2002 اليحدم عشاق قراءة الصحف، والجلات بالعلم

عجانب وطرائف

أقوى من الفولاذ

إن شبهك السعسرة الإنسان أكور من سمك خيط المنكبوت بعشر مرات تستريبها ورغم ذلك فإنك لو أحضرت خيطًا من الفولاذ بنفس شهك خيط العنكبوت ، فإنك ستحدخيط المتكبوت أقوى من خيط الفولاذ بعدة مرات

ادكى بديًّاء في العالم

وقبع العنماء في حيرة بسبب ببغاء إفريقى يقوم بابتكار جهل وعبارات خاصة تتماشى مع ما يقابله من مواقف جنينة تمامًا كما يقمل أي طلل.

البيقاء العجيب اسمه «نيكيسيه» وهو من إفريقيك ولوسه هادئ وقد خالف كل توقعات العلماء الخاصة بنسبة نكاء الأبيواذات بشكل عام

حيث إن العلماء لم يكونوا يتوقعون أن ذكاء الحيوانات يتكن أن يصل إلى تبلك الدرجية التي تضارع بكاء الإنسان،

دليل ميكي للزيارات

القرية الفرعونية

تقع القرية الفرعونية عنى النيل بشارع البحر الأعطي بالجرزة

 وهى بالوراما تاريخية تصور أسلوب الحياة عند المبريين القدماء

- وتضبع فاذبح حبيلة تشل البعمبور الغرعونية وحياة الإنسان الصبرى القديء يـقوم بها أكثر من (150) مِثلاً ومثلة يرتدون جميعهم الزى الفرعوشيء

-إذا ررت القريبة الفرعونيية، فإنك ستستمتع برؤية الأنشطة اليومية من زراعة وصناعة وبلابس وعيرهامن مظاهر الحياة التبي كان المسرى يعيشها مئذ أقدم عصبور المضارة ا

– يوجد بالقرية عندت للبرنيات، وتتوفر بها النسات التي يدتاجيا السائح،

~مواعيد الريارة يوميًّا من 9ص: 7 م «أسعار المحول: 44 جنبها للمصريين 5718675 a

عبقرينو وتغانينه

طفرة في عالم الكاميرات

وتمسيمها العجيب، يبلغ سُمك الكاميرا أقل من سنتيمتر واحب ويكنها تسجيل المنوت والصورة وقد فازت هذه الكاهروا من طراز إيه، إس 10) بجائزة التصميم الذهبية من وزارة الاقتصاد والتجارة والسناعة اليابانية، هذه التكاميرا أنتجتها شركة (مالسوشيتا)) (المافس الأول لشركة سوتى)، والتي فازت عام 2003 بنحو 72 جائزة

التصهيهات الحاية في اليابان منتجات متطورة للغاية-

وققق الكاميرا بهذا انتصاراً على كاميرا "هاندي كام" التي أنتجتها شركة "سوني" بحجوكف اليد،





عملية تدريب

Daney





























































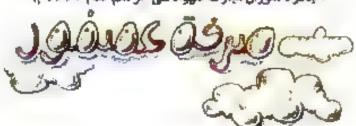


هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين اكتاباً ورسامين) مجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

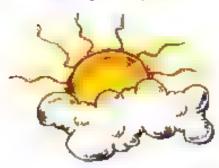
يسعد ميكس أن يدعو الأصدالة لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم،

رسوم: ريم أسلمة

اجالرة سوزان مبارك للهواة في الرسم لعام 999 I م



تأليف: م/ صبحي س<mark>ليمان</mark>



زقَرْقَ العُصفورُ الصَّغَيرُ بِعَنَاهِ بِعِدَ أَنُ حَرَجَ مِن البَيْضَةِ، ومثنى بخطّي متثاقتةٍ بِجَاءَ الصوتِ الذي كانَّ يسمعُه مِن داخل بيضيّه، وارتمى في أحضان أمَّه، وقتُها شعَرَ لأَوَّلُ مِرَّةٍ بِالنَّفَةِ والحَنَانِ، فَتُحَ عينَيْه، تأمَّلُ وجُهَ أُمَّه؛ ونَظُر إلى ريشِها البديع، وقال بِصَوْتٍ مُتقطّعٍ ضعيفهِ: كم أنتِ جميعةً يا أَمِّي! ابتسمّتِ الأمُّ، واحتضنت صغيرَها بقوَّةٍ وهي تقولُ:

وأنتَ أيضًا يا صغيرى أجملُ عصفور رأتُه عيناى،

طبطَبتِ الأمُّ على صغيرها بهدورٍ، وحَنانِ حتَّى نامٌ، فوَضعَتْه في عُثِنَّه الصَّغيرِ، وقالتَ

له بصوتِ هادئ لم يسمَفه: بالتَّأْكِيد أَنتَ جِائعٌ يا صغيرى، سأَدَهِبُ كَى أَتِّى لكَ بطعهِ - وطَارَتْ بهدور متوكَّلةٌ على الرَّزَّاقِ؛ كَى تأتَى له بالطَّعامِ

وساد المثبتُ فجأتُ ٠٠٠

تُنبُّهُ الصغيرُ، واستيقَظُ من نومِه ، بحَثُ عن أمَّه، فلم يجذها - صاح - أحَّذ

يناديها ، ولكنَّه لم يجدُها ، صاحَ وصاحَ ولكنَ لم يأتَ له أكَّ ردُّ -

تكوَّرَ الصغيرُ في أحدِ أَركانِ العُشَّ بعدَ أَن تَعِبَ من الصَّر اخِ، وشعَرَ بالبردِ وبالخوف،

لقدٍ أحسَّ للحظاتِ بدف ِ حُضنِ الأَمَّ ولكنَّه صاعٌ منه · نظر نظرةً

للسَّمَانِ، وَفَعَا خَالَقُهُ: سَاعِنْنَي فِي اللَّهُ -

ووضع رأسه بين جِنَاحِيَهِ، وبِكُنَى بحُرقةٍ على فِراق أُمِّهِ، وفجأةٌ تنبَّه الصَّغيرُ

على صبوتٍ حكونٍ يقولُ له:

ـ لا تَبَكَ يَا صَغِيرِي ﴿ لَقَدَ رَجَفَتُ ، وَجِئْتُ لَكَ بِالطُّعَامِ إِ

هنا ابتسمَ الصَّغيرُ؛ وملاَّتِ السَّعادةُ قلبُه - وجرَّى جُهَاهُ أَمُّه - واحتضنها عَدُّ اللهِ عَلَي ما وعد عَدْم الله عالم الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه عليه عليه الله

بقَوَّةٍ ﴿ فَقَدِ كَانَتْ حَاجِتُهِ إِلَى حَنَائِهَا أَفْضَلَ عَنْدَهُ مِنْ أَيَّ طَعَامٍ ﴿





Bew Dorn Original

عرائس والعام (السعرسستوسم مرائس والعام (السعرسستوسم مرائس والعام (السعرسستوسم مرائس والعام المرائس والعام والعام المرائس والعام المرائس والعام والعام والعام والعام والعام

جميع محلات الألعاب الكبرى



dilla a supple a section

	ريان التكافية : "كالأسامات الكالم "مياريونيال
27071	نوب بور (التغیر)
THYEN	بوب بور (الرمالك)
महाराष्ट्र	بوب بھر (الرمالك) أوركيدر (الدقي)
TO-3-T	ريكو
ZOV TE	ربرو بو فایت

دریم بیبس بوی اند حوی ۲۱۰۱۵۳۴۰۰ ۱۳۲۲۲۲۷

المعادي - الهرم - وسجة البلد

VOLETYT		Witte
TORTANY	1	· Page
CAYAD-AV-AVAG		وارى
of Wive		في داير
PP770VG		خود
الموسكون ٢٥٦٢٨٨٥) -	مركز الر

مصر الحديدة - مدينة يصر

مسمس به

فاسرى لابد

Linkly	سننابل الطربوب
E0EA111	484
VE-mosts	- steam
2-7-Yo£	بسويلون
۱۳۸۵۲۳۹ (داخلی) ۸ ۲	حير أوقر
TY-AYET	AND WATER
1-14991	لاف آند کبر
E1E-9AA	JP231 JP\$1
£1/1100Y	كأمر
TVVTA	كالرك
TVEAVEL	وركبدر

وعمية نروة للقا داركت

TE ALTE

E VOTOV

الوكين بجمهورية مصر العربية تشركه كوباد أيحيبت

الإسكندرية - المنصورة - البيرقية - الرجاب

TTEDEOT

· Lilat Wid

* 1 - 1 ZEATTH

1 1T 1TT

· Tolila

بيانو بناتو (المنصورة)

نیو بورد (آسکندریه) محمد ناصح (آسکبدریه)

نوی سیورټ (اسکندریة) امیر السراوټ (جرین بلارا) چې ایه کید (الرحاب)

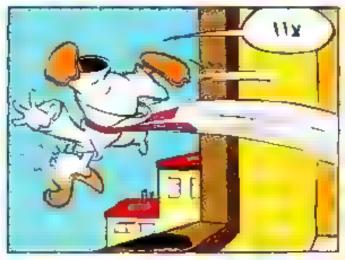
العراوي (الشرفية)

۲۶ عمارات العبور - صلاح شالم سعون : ۱۹۷۲۱ - ۲- *4029766* موبایل : ۱۹۷۲۸ (۱۳۰)

















































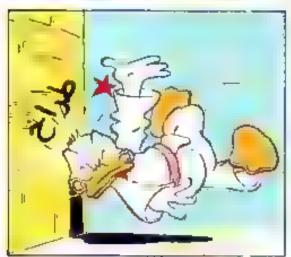
















































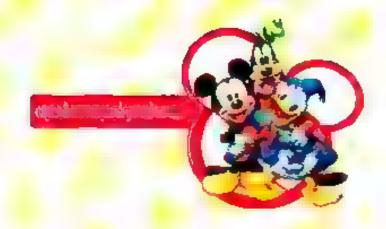






التظليل

ظلل الخامات التي تعنوي عني النقط ليظهر الت شكل جميل



بطوط لما يكون مسوط

سألت الأم ابمها: ناق تبكي ؟ قال: المدرس سألس من حفر قناة السويس، فلم أعرف فضر بني قائت الأم: أنا أعرف شقاوتك...

فيحطرها أحد غيرك



اللختلإفات











بويدالقواه

طعام ومناسيات

القرى: طعام الضيوف، التحقة: طعام الضاولادة، القرس: طعام الولادة، المنتسوة، المنتسوة، المنتسوة، المنتسوة، المنتسوة في اليوم السابع، المنتسوة: طعام القدوم من سفر، الوكورة: طعام القدوم من سفر،

حياة أفرق فعبد 7 أموام ـ الفرقية

الماليسم التحل

ياسع النحل عندمايكون مذعورًا أو معرَّضًا للأذي، وإبر النحل هي السلاح الوحيد له هي دفع الأذي،

وأضيف لك يا صديقى:

أن سلالات نحل العسل أربعة، وهي: العبلاق، والصغير، والهندى، والغربى، كما يمكن تقسيم السلالات حسب اللون إلى الأصغر، والغربى، كما يمكن تقسيم السلالات حسب اللون إلى الأصغر، والسنجابي، والأسود، وأن النحلة تر فرف بجناحيها بمعدل 350 مرة في الثانية الواحدة، وينقوم النحل بزيارة نحو لا ملايين زهر قا كي يتمكن من صنع كيلو جرام واحد من العسل... وعن كيفية التعامل مع لسعات المشرات فهي كالتاني: محاول إخراج ما تركته النحلة بواسطة الأظافر.

2 - اغسل مكان اللسعة عاء وصابون،

3 - ضبع كهادات باردة على مكان اللسعة؛ لتخفيف الألم والورم.
 4 عامًا - القامرة

فسسر

جلدة میکس وباهتیکس آلاقیکس وباحییکس یتمثل فیکس وفی اخلی آنادیکی میکس یا میکس بادبات جدداً آفتی قلب بادترمک جدداً کل اللی بادیده قبل النوم آقر آک

سياد عسن السيد 1 أعلناً . الليوم



التسرير والراملات

سيب فامينيك الهيزة مسر درمز بريدي 1341 mickey® nabdetnist.com

معر النسخة داخل جمهوريةمسر العربية 2.5 جليه مسران معر النسخة خارج جمهوريةمسر العربية مولار فريكل

الاشتر اللات

الأخرام اقارغ العلاد والقاهدة والبرود الاستدرياتي gabas Ophremotopey

متوی (۱ جنیا معرب الاعدموظ بیکی د (۱ مور بیکی تحک مدی (۱ جنیاضری) الاعدمونا بیکی د (میر بیکی رح طول ۱۸ جنیاز سرز (۱ عدمولایک المور بیکی



رئيس مجلس الإدارة محمد أحمد إبراهيم رئيس التعرير أشرف البيومي مستشارا التعرير محمود مالم — دائيا محمد إبراهيم



تعدير من طرقة بهضة مصر تعديدالله والإعاام بل عرب. بالرختهاي من عام نهضاته مصر تعقيدات و النشر في مود مستب المتها. أنو مبدلهما المصديف من بليركة الإشادات بالأسادات (السادات السادات). المستوافقها إدعى عدد 1934 عبد - للبلاة الروسيا الساوية الروسية من

@ Diamey

حجج الطوق معقوطة الإجوار است. تم أي جرد من عبد النفرية أن طبقة في نظام تسترساع الدين تر أن الدينة وأن عكم أن جان حروقة الكورس كانت. أم مكانجاتها خصورية أن استنفاية دور إن تبلي مسيل من حاد النطوق

والم الأيماع الالاة داهلا الترقيم الدو لي ماجو والا. 1714



سافي لكل الدنيا ... مع طعم ميترندا



